

EFFECTOS DE ALGUNOS ASPECTOS DE LA GLOBALIZACIÓN EN EL FESTEJO DE DÍA DE LOS MUERTOS Y NAVIDAD

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco

LA INTRODUCCIÓN

La cultura y las tradiciones a través del tiempo, en todos los países son de suma importancia ya que refleja la historia de sus antepasados, y la forma de vida que tiene cada sociedad.

La imposición de la globalización a los países en vías de desarrollo es algo que ha afectado primordialmente a las nuevas generaciones, ya que el uso de la publicidad (televisión, cine, Internet y música) logra la pérdida y el interés por fomentar las tradiciones en los jóvenes.

Como ejemplo podemos observar claramente el fenómeno del “Halloween”, una celebración originaria de Estados Unidos en la que las personas festejan disfrazados de personajes prácticamente creados para este fin, calabazas, “zombies”, espantapájaros, “vampiros”, entre muchos otros y que paulatinamente está desplazando la celebración de día de Muertos en nuestro país.

La cultura extranjera introducida en forma de moda influye y modifica las tradiciones del pueblo mexicano, quien aún hace esfuerzos extremos por rescatar y difundir la verdadera intención que es la unión a través de todas las manifestaciones y festividades en México.

La globalización en un país como México, tiene un efecto más negativo que positivo en todas las actividades, incluyendo sus tradiciones. Un factor determinante es la adopción de culturas extranjeras y la influencia de esos países sobre el nuestro, afectando poco a poco nuestra identidad nacional.

Como lo dice Juan Caistaings “lo producido por las culturas de los países emergentes o en los atrasados, tiene poca valoración frente a la alta valoración de los productos generados en las culturas de los países dominantes”.⁽¹⁾

Si combinamos tradición y progreso el resultado sería un Nación fuerte que defiende y se aferra a su patria; pero que también permite conocer la cultura mundial y educación extranjera, sin embargo, el respeto a las tradiciones e identidad nacionales debe empezar por nosotros mismos, conociendo, difundiendo y aceptando lo que es nuestro y que nos diferencia del resto del mundo.

¿QUÉ ES UNA TRADICIÓN?

La tradición se entiende como un conjunto heredado de rasgos, y es una categoría que individuos y sociedades adscriben a expresiones, creencias y conductas del presente para añadirles valor con miras al futuro. Estos elementos heredados se transmiten de generación en generación.⁽⁶⁾ La tradición por ser la forma más sencilla de comunicar o transmitir los valores y las manifestaciones culturales y artísticas en el correr del tiempo, es también la manera más sencilla y directa de hacer la historia. Las tradiciones de un pueblo (en este caso México) son de suma importancia ya que es parte de la identidad que representa al pueblo.

DIFERENCIA ENTRE TRADICIÓN Y FESTIVIDAD

Es importante resaltar que no todas las fechas importantes del año forman parte de las **tradiciones mexicanas**, *se consideran tradiciones a las transmitidas de padres a hijos desde la época ancestral de una región.*⁽¹⁹⁾ En esta categoría figuran: **día de muertos**, que se remonta a la época prehispánica en fusión con la época colonial; **la navidad**, que, aunque también fue introducida a México por españoles, fue en nuestro país que se le dio un enfoque diferente (más religioso) con la celebración de posadas, piñatas, aguinaldos, entre otras cosas características de nuestro país; el **día de reyes**, es una celebración nacida en México, ni los países centro y sudamericanos, que se encuentran cercanos a nosotros tienen esta tradición, por lo que la convierte en parte de nuestra identidad nacional.

Por otro lado, nos vemos envueltos con muchas actividades en todo el año, y que forman parte, muy importante de las *celebraciones históricas y de convivencia*, pero que únicamente es eso, *alegría, regocijo y diversión*, son los días en que se celebran las *solemnidades nacionales* ⁽²⁰⁾ a las que se denominan **festividades**, tales como el día de la independencia, de la revolución, de las madres, padres, abuelos y niños, compadres, familia y fiestas con que la iglesia celebra la memoria de un santo.

Estos dos conceptos es necesario especificarlos, pues la mayoría de los mexicanos no tenemos una idea clara de la diferencia por lo que gran parte de la población mexicana vive en un dilema de identidad, entre las identidades tradicionales y las identidades de la modernidad. Es un dilema estructural que muchos no logran superar. El cual tiene amplias repercusiones sociales y culturales, es causa del escenario cada vez más crítico que presenta el campo mexicano. Esto ha llevado a la muerte de algunas culturas y tradiciones en México. ⁽⁷⁾

DÍA DE MUERTOS

México es rico en cultura y tradición. Una de las grandes tradiciones representativas en México es el día de muertos que se celebra el 2 de noviembre.

En este día, las familias mexicanas van a los panteones, visitan las tumbas de sus familiares, las limpian y pintan las lápidas, ponen flores, especialmente flores de cempasúchil y encienden velas. También en sus casas, las familias mexicanas hacen altares especiales, dedicados a sus familiares muertos. Los altares pueden ser muy sencillos o muy elaborados, usualmente llenos de objetos que daban placer en vida al difunto, incluyendo la comida y bebida favorita. Los altares dedicados a las ánimas de los niños muertos incluyen juguetes, dulces y otras golosinas. La fiesta que celebramos los días 1 y 2 de Noviembre tiene origen prehispánico. En todas las culturas del México antiguo (Mayas, Olmecas, Mexicas, etc.) la muerte ocupaba un lugar muy importante.

Los antiguos mexicanos, igual que en las culturas europeas y orientales, pensaban que el espíritu de los hombres era inmortal, esto es, que existía un lugar a donde iban a parar las almas de los muertos. Los Nahuas o Mexicas llamaron Mictlán a ese lugar. A pesar de la similitud con la creencia cristiana, existen diferencias importantes. Una de ellas es que al Mictlán van todos los muertos sin importar como se portaron en este mundo (es decir, no existía el concepto de "buenos" y "malos", por lo tanto no se trataba de premios y castigos). Sin embargo, no todos los muertos eran iguales. Muchos de ellos se convertían en dioses, según hubiera sido su muerte. Los guerreros muertos en combate, se convertían en aves de plumaje muy colorido, que tenían la misión de acompañar al sol en su recorrido diario, especialmente al amanecer y en el atardecer. Aunque algunos autores dicen que esta tradición no se trata de una fiesta con rasgos netamente prehispánicos, sino por el contrario, es la fusión de dos tradiciones: la indígena y la española. Una mezcla de elementos culturales, misma que da por resultado una de las fiestas mexicanas que más trascendencia tiene, con un toque característico que la diferencia en cada comunidad. ⁽¹⁰⁾ A pesar de la gran importancia que tiene esta tradición ha sufrido cambios graduales que han alterado en su espíritu y su verdadero significado. ⁽¹¹⁾ Actualmente la principal amenaza del día de muertos es el halloween cuyos orígenes se remontan a los celtas, después la fiesta fue exportada a los Estados Unidos por emigrantes europeos en el siglo XIX, más o menos hacia 1846. La fuerza expansiva de la cultura de EE. UU. ha hecho que Halloween se haya popularizado también en otros países. El día de Halloween, en tiempos modernos se considera una fiesta estadounidense. ⁽¹²⁾

VISPERAS NAVIDEÑAS

La otra tradición representativa de México que abordaremos en este trabajo es la víspera de Navidad. La Navidad es la tradición más celebrada a nivel mundial, por que recuerda el inicio de la redención con el Nacimiento del Salvador. La fiesta de Navidad invita a reflexionar sobre el amor de Dios que viene a los hombres. El Cristo que tomó parte en la historia de los hombres, hace dos mil años, vive y continúa su misión salvadora dentro de la misma historia humana. Navidad es un acontecimiento divino y humano, que será siempre actual, mientras haya un ser humano en la tierra.

Es difícil precisar cuándo comenzó a celebrarse la Navidad como hoy la conocemos. Lo cierto es que las costumbres, mitos y leyendas que se le fueron sumando a lo largo de los siglos provienen de muchos países diferentes. Tampoco se conoce el día exacto del nacimiento de Jesús, aunque se sabe que fue durante el reinado de Herodes. A mediados del siglo IV, el Papa Julio I estableció la fecha del 25 de diciembre, día próximo a muchas fiestas del solsticio de invierno que se celebraban en la antigüedad. A pesar de que es un acontecimiento mundial, como se menciona con anterioridad, tiene variantes dependiendo del país. En México esta tradición está conformada de diversos elementos como, el **pedir posada** (con los cantos tradicionales, la representación del nacimiento, el romper la piñata, rezar el rosario, la cena y la convivencia), el **día de reyes**, *en este día se recuerda la llegada de los Tres Reyes Magos a Belén para entregarle obsequios al Niño Jesús. Se cuenta de unos Magos vinieron de oriente buscando al nuevo rey que habría de nacer. Se asume que eran "sabios" o astrónomos, llamados en aquella época "magos", porque venían siguiendo una estrella que presagiaba la llegada del nuevo rey.* ⁽¹⁴⁾ Actualmente se ha tomado este acontecimiento convirtiéndolo en toda una tradición mexicana siendo celebrada el 6 de enero representando la entrega de obsequios a todos los niños. En cambio en otros países quien trae los regalos es la figura de Papá Noel, está inspirada en la vida del obispo de Mira - en la actual Turquía- conocido hoy como San Nicolás, que fue muy popular por su bondad y generosidad con los pobres.

GLOBALIZACIÓN

Globalización es un *término moderno especialmente usado para describir los cambios en las sociedades y la economía mundial que resultan en un incremento sustancial del comercio internacional y el intercambio cultural.* ⁽²¹⁾

La globalización es una concepción relativa, apreciada de manera diferente conforme al lugar y estado social, político, económico y cultural que la concibe. ⁽¹⁵⁾

ORIGEN DE LA GLOBALIZACIÓN

La Globalización no es un *nuevo proceso, ha estado durante la historia con fines expansionistas o de conquista* ⁽²⁾, en la colonialización, mercantilismo, en las guerras y saqueos de naciones. Su historia se encuentra en la conquista, época en la que ocurrieron hechos que influyeron en el desarrollo de las naciones hasta nuestros días como la formación de territorios, el comercio de esclavos, luchas por asentamientos de colonias, emigraciones, cultivos. Es la interconexión de países y continentes, producido por los viajes, expediciones y el comercio. *Dichas expansiones dieron lugar a que las diferentes sociedades tuvieran contacto.* ⁽²⁾ Las religiones, en particular el Islam y budismo, propagaron su culto por Asia, en las expediciones y viajes comerciales terrestres y marítimos ⁽¹⁶⁾ Estas expediciones tuvieron un gran auge en la revolución industrial en el siglo XIX, fue impulsado por las inversiones de capital. Al fin de la segunda guerra mundial existe la "Guerra Fría" ⁽²⁾ en la cual dos grandes potencias se enfrentaban, progresan los avances tecnológicos, científicos y la comunicación entre los países.

En la actualidad el término globalización es comúnmente usado para referirse al capitalismo ⁽⁴⁾, específicamente a la expansión del capitalismo en el mundo lo cual se asocia automáticamente con EUA debido a que es la potencia hegemónica de este proceso de expansión. *La globalización es muy importante ya que es la base de la creciente actividad financiera y ampliación de mercados a nivel mundial.* ⁽³⁾ Aunque es favorable para el sistema económico es desfavorable para la equidad social.

La globalización beneficia a muy pocos, margina a dos tercios de la población mundial, que se encuentra en situaciones de miseria, gran pobreza y descontento social. Mientras que los países más avanzados se enriquecen, los pobres se empobrecen y su situación decae, al ser discriminados, al no poder competir con países más industrializados. *El abismo entre los dos extremos de las clases sociales se agranda y estos países en vías de desarrollo viven en peligro de hundirse.* La Globalización solo acumula riquezas económicas y destruye la verdadera riqueza cultural y social. ⁽⁴⁾

EFFECTOS DE LA GLOBALIZACIÓN SOBRE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES MEXICANAS.

Los principales efectos de la globalización sobre los países en vías de desarrollo son: la marginación, pocas oportunidades e inestabilidad económica. En estos países se corren riesgos al salir y encontrarse con un mundo lleno de competencia, injusticia y decadencia del nivel de vida. No es posible culpar al proceso de la globalización por todos los problemas, pero es cierto que es causante de muchas de ellas. *En México la fuerte influencia extranjera que ha tenido gracias a la globalización ha ocasionado que los mexicanos adopten nuevas costumbres y tradiciones dejando a un lado las suyas.*

El claro ejemplo de esto el Halloween; es impulsado por la globalización que está apoyada por los medios de comunicación, quienes bombardean con constantes anuncios. Esta celebración ha sido integrada a la cultura mexicana casi desplazando los ancestrales ritos del día de muertos.

Otros ejemplos son Santa Claus y el árbol de navidad, son el estandarte de la globalización, que busca la fusión de las tradiciones de víspera de navidad. Para los comerciantes no es importante el significado de la tradición, lo importante es vender los productos que representan la imagen y la modernidad de la festividad en cuestión.

Hoy podemos decir que la cultura mexicana, está en riesgo de desaparecer. Las amenazas no son recientes, aunque en los tiempos actuales se agudizan inexorablemente producto de las enormes influencias externas provocadas por la globalización y por los repetidos esfuerzos de las clases dirigentes por borrar cualquier rasgo que interfiera en la inserción de nuestra economía en el escenario mundial. Lo que está en juego es la pérdida de valores sociales, que propician el desvanecimiento de tradiciones, costumbres y actitudes culturales. Dimensiones que expresan la naturaleza de una historia natural que han sido sustento de la soberanía e identidad nacional, pero que, día a día, son oscurecidas por los intereses del capitalismo neoliberal y por los patrones culturales de las potencias económicas en esta llamada era de globalización.
